

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ №3»
(протокол №4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ №3»
_____ Л.П. Мова



Программа учебного предмета «Хоровой класс».

Разработчик программы: Мирошникова Г.С. – преподаватель хоровых дисциплин МБУДО «ДШИ № 3» г. Челябинска.

Учебный предмет «Хоровой класс» входит в учебный план как предмет обязательной части – с 1-го по 8-й класс. Обучающимся, продолжающим занятия в 9 классе может быть предложено продолжение освоения программы как предмета вариативной части. Программа используется при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет федеральными государственными требованиями. В хоровой коллектив младших классов объединяются учащиеся разных образовательных программ инструментальной направленности. Учебный предмет «Хоровое пение» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика. Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповые занятия. Занятия проходят один раз в неделю. В результате освоения программы учебного предмета «Хоровой класс» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- знание профессиональной терминологии; - умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе произведений для детей;

- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.